

16ミリフィルム(物語 社会教育・高齢者福祉)

	作 品 名	概 要	分類	時間	製作	購入年度
1	青空と大地	一人で農家と行商をし、二人の子供を育て上げようと奮闘する母。息子は必死で勉強に打ち込むが、浪人して大学を目指していた先輩が自殺してしまい、傷ついた息子はと就職の道を進むが…。	社会物語	白黒50分	東映	
2	明るい村作り		社会物語	白黒	フィルムの状態悪い為貸出不可	
3	新しいおふくろの味	バランスの良い食事をしないとどのような悪影響が出るか、栄養バランスの重要性を解説しているドラマ。	社会物語	カラー27分		H. 2. 9月
4	新しい寝たきり老人の介護 1基礎編 食事、排泄	寝たきりになった家族の世話の仕方、食事、排泄についての解説。	社会 高齢者	カラー20分		S. 62. 6月
4	あととり	下と同じ	社会物語			
5	あととり ① ②	農家の長男に生まれた秀一は、体の不自由な父を助け、家族と家業を守るため必死になるが、その思惑に反し、家族や恋人は思うようにならない。追い詰められる秀一だが…。	社会物語	白黒30分		
6	あととりを育てる	農業後継者が育たないことについて、親の子に対する姿勢が大きな原因であると考えられる。親自身の農業に対する姿勢を反省すると共に、信念と積極性にみちた態度の必要なことを訴える。	社会物語	白黒32分		
7	荒海に生きる	漁協から出発し、クリスマス島周辺へ向かう室戸の小型マグロ漁船。地元の少年たちは、この年に一度しか故郷へ帰れない過酷な仕事へ飛び込んでいく。 ※音途切れあり	社会物語	白黒30分	音途切れ	
8	あるサークル活動	農村の現状に苦悩する一青年の手記から生まれたサークル活動が、仲間意識を盛り上げ、村人の理解と協力を得て、魅力ある村づくりに発展していく。新しい村づくりの方向を示唆する。	社会物語	白黒32分		
9	ある主婦たちの記録	貧乏にもめげず、朗らかに毎日を過ごす主婦たち。内職仲間で買い物当番制にしたりと助け合いながら暮らしている。一人では辛くとも、皆で力を合わせ、明るく生きる人々の物語。	社会物語	白黒40分		
10	ある青春	下と同じ	社会物語			
10	ある青春 ① ②	ある農村で若者たちが始めた共同養豚、だが相場の値崩れによって経営が悪化し、一人二人と離れていく。同郷の仲間を訪ね、職を転々としながら自分の生き方を見つめ直していく。	社会物語	白黒35分		
11	老いを支えて	高齢化社会の日本では、ホームヘルパーの需要が高まっている、活躍するホームヘルパーと、介護の在り方。	社会 高齢者	カラー36分		S. 62. 6月
12	お母さんが作ってくれた	最近の子供達は欲しいものは何でも買い与えられる風潮があり、自分の努力で手に入れたり、母親に何かを作ってもらえる喜びを感じる機会が減っている。自発性を促す事の素晴らしさを伝える物語。	社会物語	カラー35分		
13	お母さんもっと笑って	父のリストラで家計が厳しくなり、働きに出ることになった母。慣れない仕事でストレスがたまり、何かと子供にあたってしまう。徐々に家庭の空気は落ち込んで行くが、母は大事なことを思い出す…。	社会物語	白黒40分	東映	
14	おじいちゃん出発進行	定年を迎え、一人暮らしおじいちゃんが、老人たちの交流の場で温かいつながりを作り、人生を考える。	社会 高齢者	カラー29分	東映	H. 8
15	おじいちゃんのみこし	近所のケンカ友達の老人達が、子供達の為、力を合わせて神輿を作る。老化予防の為の生きがいづくり、家族の在り方のドラマ。	社会 高齢者	カラー35分	学研	H. 1. 12月
16	お父さん	工場長であった父が定年を迎えた。工場一筋に生きてきた父はそれを良しとしなかった。様々な憶測や噂が家族や会社の周囲で飛びかう中、父はその生き様で問題を解決し、家族を導いてゆく。	社会物語	白黒50分		
17	お父さんの勉強	地域の大人たちが月一回集まり、話し合い、勉強する成人学級。だが女性や母親しか集まらない場合が殆どだ。交流する事の素晴らしさ、大切さを伝える物語。	社会物語	白黒30分		

16ミリフィルム(物 語 社会教育・高齢者福祉)

	作 品 名	概 要	分類	時間	製作	購入年度
18	お姉さんの結婚	早くに母親を亡くし、父と三人の弟の面倒を見る姉のもとにある日、転勤を機に結婚してくれと恋人がやって来た。家族が気にかかって踏み出せない姉のため、弟達は心配をかけまいと奮闘する。	社会物語	白黒50分		
19	おばあちゃんががんばる	老人自身がいつまでも若さを保つためにはどのような生き方をしたらいいのだろうか、生き生きとした老後過ごす為の生活の見本を提示している。	社会高齢者	白黒30分		
20	おばあちゃんも一緒	おばあちゃんと同居するうえで、教育や育児の見解の相違といった問題の解決法を、母親と祖母の視点から解説している。	社会高齢者	白黒30分		
21	お袋の家	故郷に残した家族の為に東京で働く山形の若者達。しかし都会の暮らしは寂しく、きついものだった。ある時、店を飛び出した次郎が犯罪を犯し、逮捕されてしまい……。	社会物語	白黒40分		
22	おやじ	家族の長として、責任を全うしようとする父親の心境と、その家族の心情を描くドラマ。借金と世間の農家への冷遇に苦心しながらも、より良い生活を夢見て日々働き続ける。	社会物語	白黒20分	冒頭無し	
23	親父と個性	家族に気を使い、素直に自分を表現しない父親。だが中学生の息子シュンの前ではいつも陰口を言っている。ある日、その事に気づいたシュンは、父と対話しようと突発的な行動に出るが……。	社会物語	白黒30分		
24	親父の威厳	社会が発達するにつれ、父親の威厳も変わりつつある。怒鳴りつければ良いということではなく、子供の個性を認め、その上で道を示すことが現代の威厳だと伝える物語。	社会物語	白黒35分		
25	親の扶養を考える	父を亡くし、一人で子供達を立派に育て上げた母。だが子ども達が結婚したことにより居場所を失ってしまう。そこで兄弟たちが力を合わせ、母親を導く。	社会物語	白黒35分		
26	かあちゃんの生産学級	農家の繁忙期は忙しく、おいしくて栄養のあるものなどとても作る余裕がない。そこで婦人会の面々は自給野菜を作り始め、生産学級として皆で農業技術等を学び始める。	社会物語	白黒20分		
27	母ちゃんは僕らの太陽	働き者の母はその後過労で倒れた後も無理をこらえて働き、再び倒れてしまい入院を勧められる。母親の大事さと、働きづめだった当時の農村の状況を伝える。	社会物語	白黒35分		
28	家族の時代	痴呆症の老人と、それを介護する家族を描いたドラマ。	社会高齢者	カラー36分		S. 62. 6月
29	家族旅行	高齢者が幸福に暮らすには条件が必要である。この作品では特に健康の問題と家族の人間関係を取り上げ、高齢者が生きている証を自覚できるような配慮を、家族全員が持つことが大切であると訴えている。 ※フィルムに傷有	社会高齢者	カラー31分	フィルムに傷有 共立映画社	S. 61. 7月
30	家庭にユーモアを	何かとストレスのかかる現代社会の生活だが、物事の考え方やとらえ方を少し変えるだけで、日々の生活が楽しく前向きなものになる。楽しみを見つけて毎日を過ごすことの素晴らしさを伝える。	社会物語	カラー30分	学研	
31	君たちはこの時間をどう使うか	一般的な成人男性の一日の自由時間は、生活必需時間、拘束時間を省いた3割程度だ。一生の中のその膨大な自由時間をどう使うか、無駄にしないための生活の送り方を見つける物語。	社会物語	カラー32分		S. 55. 8月1日
32	君ならどうする	二人の農村出身の若者の物語、一人は地元で酪農家となり、もう一人は東京で工場勤務となる、それぞれの生き方を描く。	社会物語	白黒40分		S. 44. 10月
33	君ならはなせる	あがり症と訛りのせいで、人前で上手く喋れない秋山君。そんな時、同郷の同僚が盗難事件で疑いをかけられ、意を決して疑いを晴らすべく皆の前で話し始める。会話の重要性と話し方のコツを解説する。	社会物語	白黒30分		
34	結婚	裕福な家庭の息子と下町のげた屋の娘が結婚をしようと決意するが、周囲の反応は思わしくないものだった。憲法での権利、それに付随する問題を取り上げ、結婚について考えることを問う物語。 ※フィルムに傷有	社会物語	白黒35分	フィルムに傷有 東映	
35	兼業農家の仲間たち	下と同じ	社会物語	白黒31分		

16ミリフィルム(物語 社会教育・高齢者福祉)

	作 品 名	概 要	分類	時間	製作	購入年度
35	兼業農家の仲間たち ① ②	日本の農政の方向として、自立農家の育成、そのための農家戸数の削減、というようなことが言われている。この映画は、兼業農家はどうかあったらよいか、問題解決への一つの手掛かりを提示する。	社会物語	白黒31分		
36	高血圧の話 血圧を下げるために	高血圧にはストレス、生活習慣など様々な要素がある。脳卒中や内臓疾患などの高血圧からくる病気を防ぐために気をつけるべきことを、起こり得る場面を再現し、解説する。	社会物語	白黒30分		
37	公約	公約や約束とは何のためにするものなのか、他人に対して約束するという事の意味と大切さを確認するドラマ。	社会物語	白黒25分		
38	この中にあなたもいる	人間は群衆を作る生き物だ、群衆を作ることによって、一人である時とは異なった思考が生まれ、普段とは違う行動をしてしまう。様々な状況下での人間心理を映している。	社会物語	白黒25分		
39	壊れたテレビ	テレビを購入してからすっかりはまってしまった家族。そんな時にテレビが壊れ、久しぶりに家族でゆっくりと団欒をするが、お互いに色んな話をして、触れ合う中でコミュニケーションの大切さに気付く。	社会物語	白黒30分		
40	鎖国の世界の中心	鎖国中の日本にも、真理を探究し、学問を尊ぶために海外文化の移入に努力した人々がいた。その一人として伊能忠敬を選び、全国測量の旅の苦心を舞台に、当時の鎖国の世相を描いている。	社会物語	白黒20分		
41	三世代家族	息子家族と同居するため、田舎を出て東京へ来たお婆ちゃん、価値観のズレや共同生活に戸惑いを感じながらも少しずつ繋がりを深めていく。	社会物語	カラー40分		
42	仕事の中の自由と責任	班長が病気で欠勤し、臨時班長となった林は、その嬉しさから独断で大きな仕事を引き受けてしまう。だが、恋人から突然の別れを告げられ、動揺した林は痛恨のミスをしてしまい、部下や責任を軽んじていたことに気づく。	社会物語	白黒40分	学研	
43	しつけの町 ① ②	見た目には何の変哲もない町、砂町。だがかつては子供達のモラルが崩壊し、窃盗やパチンコなどにふける小学生達であふれていた。そこで町の親たちが立ち上がり、子供達の為に地域ぐるみの教育を押し進めていく。	社会物語	白黒40分		
44	自分は自分人は人	良い社会を作る為には、思いやりや優しさを持って人と接することが必要不可欠だ。しかし、見て見ぬふりをしたり、自分本位になってしまうことがある。このドラマでは、日常の中にある場面を例に、住みよい社会の本質を追究する。	社会物語	白黒30分		
47	主婦の買い物かご	一家の家計を預かる立場にある主婦は、家事の他、毎日の買い物や、月賦などの計画を立てることも仕事だ。しっかりと吟味し、無駄なく物品を購入することで、家計に広がりを出すことができる。	社会物語	白黒20分		
48	消費者は王様か	人は生活していく上で必ず買い物をする。食料品などの生活必需品や、仕事の道具、嗜好品など様々な目的があるが、いずれも消費にあたるが、無駄な買い物をしている場合がある。効率的な消費について考える。	社会物語	白黒30分	東映	
49	成人病に悩む人々	癌は完治させることが困難な重大な成人病で、山形県は日本でも癌の発生率の高い場所だ。県内各地で行われている対策についての紹介。	社会健康	白黒15分		
50	成人病問答	重大な現代病として広く蔓延し、深刻な問題となっている成人病、その詳しい症状、身体への影響を解説し、対処法を対話形式で伝えるドラマ。	社会物語	白黒30分		
51	青年	学校を卒業して働き始めた青年たち、初めての社会に戸惑いながらも必死で働き、自分を支えて生きている。慌ただしい毎日の中で希望を見つけ、前に進もうとする若者たちの物語。 ※フィルムに傷有	社会物語	白黒50分	フィルムに傷有 英映画	
52	青年の虹	工場に住み込みで働く青年たち、皆楽しみながら日々を過ごしている。だが、連日の残業を苦にして責任者が突然辞めてしまい、そのから労働環境を見直し、力を合わせ単価の高い製品作りにチャレンジする。	社会物語	白黒70分		
53	責任感その育て方	若者の責任感の薄れが問題となっているが、その原因は本人だけのものではなく、育ってきた環境や、周りの社会、大人達にもある。ある家族の生活を通して、人として生活するうえでの責任というものを問いかける。	社会物語	白黒35分		

16ミリフィルム(物語 社会教育・高齢者福祉)

	作 品 名	概 要	分類	時間	製作	購入年度
54	壮年体カテスト	近年、運動不足により、都会では体力の落ちている壮年が増えている。薬などで体力を補給する傾向があるが、汗をかいて運動しなければ実際に体力はつかない。壮年の体カテストを実施して測定法を紹介する。	社会健康	白黒30分		
55	続、六人姉妹	栃木で暮らす六人姉妹の家族。久しぶりに長女が里帰りし、にぎやかな夏休みが始まる。そこへ叔母から養女に二人欲しいと話があり、家族に波紋が広がる...	社会物語	白黒50分		
56	その後の開拓花嫁たち	山形県から開拓地へ入植していった若者達、その2年後の生活の様子を収めている。着実に北海道を開拓していた入植者たちは、子供をもうけ、規模を拡大していた。	社会	白黒10分		
57	耐震構造の父内藤多仲	世界の建築家達から耐震構造の生みの親と言われる内藤多仲。時代背景と共に、その生い立ちから、耐震壁の開発、耐震理論の体系化など、その業績を解説する。	社会物語	カラー30分		
58	黙ってはいけけない	下と同じ	社会物語			
58	黙ってはいけけない ① ②	戦前の日本では、目上の者に対しては意見を述べない事が正しいと思われていた。だが、民主主義の現代では誰でも自由な発言をすることが認められた。人前で堂々と発言することの意味と重要性を説く物語。	社会物語	白黒30分		
59	小さな親切	下と同じ	社会物語			
59	小さな親切 ① ②	困っている人を助けるという、日常の中で起こりうる場面を取り上げ、親切心の大切さを伝えるドラマ。	社会物語	白黒20分		
60	ちえ子の世代	年頃のちえ子はお見合いのことが気になっていたが、そんな時、嫁いだ姉の疲れ果てた姿を見る。封建的な村の中で納得できる結婚を思い描いて思案する農家の娘たちの物語。	社会物語	白黒35分		
61	父と母とその子たち	平凡だが、毎日を幸せに過ごす家族の物語。優しい父と母に見守られ、子供達はそれぞれの日常を謳歌する。	社会物語	白黒46分		
62	父と母に学ぶ		社会	カラー	音声乱れ有 フィルムに傷があるため貸出不可	
62	長寿の条件	日本人は世界の中でも比較的寿命が長い。その理由は何故なのだろうか、食生活の傾向や生活習慣などから探っていく。	社会健康	白黒30分		
63	妻こそ我が命	運転士として働く真一のもとに、妻の直子が交通事故で入院したと知らせがあった。だが夜勤の最中、駆けつけるにも手段がなかった。妻の身を案じ、落ち込む真一の脳裏に今まで歩んできた直子との思い出が甦る。	社会物語	白黒60分		
64	妻の地位	家庭の中で妻や女性の立場から見た父親の存在とはどのようにしてあるべきか、家族に対して思いやりを持ち、尊敬して接することで、妻の尊厳を守り、家庭に明るさと呼び込むことができる。	社会物語	白黒25分		
65	鶴の来る村	鹿児島県の荒崎には、毎年、天然記念物に指定されているナベヅルとマナヅルが、シベリアから数百羽越冬してくる。これを捕まえようとする大人と、守ろうとする子供達の物語。	社会物語	白黒15分		
66	どっこい俺らに老後はない	定年を迎えてなお働く意欲のある高齢者が集う高齢者事業団。そこでは、各方面から寄せられる高齢者向けの仕事を、それぞれの経験を生かし請け負っている。働く会員達の記録。	社会高齢者	カラー28分		S. 55. 10月28日
67	泣いて笑って涙して ポコアポコ	障害者の女の子が、婚約者との死別を乗り越え、自立のための道を探し、努力する。	社会	カラー52分	共和教育映画社	H. 8. 10月
68	70才の青春	とある農村で老人のストレスが問題となっていた。孤独から起きる問題を解決するべく、老人クラブを設立し、円満な人間関係を取り戻していく。 ※途中途切れ有	社会高齢者	白黒45分	途中途切れ ます	

16ミリフィルム(物語 社会教育・高齢者福祉)

	作 品 名	概 要	分類	時間	製作	購入年度
69	にがい道	休みもなく、毎日残業でおじさんの印刷所で働くサブ。怒鳴られながら仕事をするのが修行だと言われるが、このままで良いのだろうかと思案する。ある日意を決して印刷所を飛び出すが・・・	社会物語	白黒35分		
70	農村と時間修行	時間を守るという概念の薄い農家の父親たち。講演会にも平気で遅れ、計画を立てず、毎日長い時間働くので体調を崩すものも出てくる。息子達が時間の大切さを説くが父親たちは耳を貸さない・・・	社会物語	白黒30分		
71	典子は今	世界中で被害が出たサリドマイドの薬害によって、生まれつき両腕が不自由な女子高生、典子はグラフィックデザイナーになる夢を持って高校生活を送っていた。困難にもめげずに自分の人生を歩む物語。	社会物語	カラー117分		S. 58. 7月
72	ハスの実の夏	精神薄弱者の自立を目的とするハスの実学園の取り組み。入園者たちが労働による収入を得て、集団で社会生活を送るため昼夜を問わず頑張る先生たちと、そこで生活する人々。	社会物語	カラー43分		S. 57. 8月
73	働く少年の願い	下と同じ	社会物語	白黒20分		S. 31. 10月
73	働く少年の願い ① ②	中学校を出て就職した少年たちの多くは、より多くの知識を吸収し、立派な社会人になりたいと考えている、その願いを受け、養成所を作り、働きながら仕事について勉強するという取り組みをする企業が少しずつ現れてきた。	社会物語	白黒20分		
74	働く青春	忙しく働き、日々の生活に追われる若者達。喜び、傷つきながらも皆精一杯人生を楽しんでいる。決して器用ではないが、幸せになろうとひたむきに生きる姿を描く。	社会物語	白黒35分	東映	
75	働く母	仕事と育児に追われる母は、つい子どもを叱ってしまう。仕事を辞めて育児に専念しようかと思いつつも、家庭と仕事に全力を尽くし、見事に両立させたキューリー夫人の生き方に出会い、家庭と仕事の両立を決意する。	社会物語	カラー28分		S. 49. 8. 22
76	母の地下たび	下と同じ	社会物語	白黒30分		
76	母の地下たび ① ②	女手一つで二人の子どもを育てる母は、とても自分のことにお金を回す余裕はない。そんな生活の中、子供達に運動会に来てほしいと頼まれるが、子供達の運動着を買い与え、これで精いっぱいでもと行けなくと断るが・・・	社会物語	白黒30分		
77	老けてたまるか	この映画は家庭や地域社会の中で、その能力や経験を活かし、自立したり、生産活動に携わっているお年寄りたちの、自助自立意識を持ち、老後の生活を設計していく事の大切さを示唆している。 ※フィルムに傷有	社会高齢者	カラー30分	フィルムに傷有 東映	
78	ふるさとに生きる母たち	産業の衰退によって、冬期間の出稼ぎを余儀なくされた山村の記録、出稼ぎによって現金は手に入るが、家庭や土地のことに手が回らなくなってしまふ、そこで、母親達が共同で牛を飼う母親牧場を立ち上げる事となる。	社会物語	カラー30分	冒頭無し 桜映画社	
79	星をみつめて	天体観測が好きで、貧しさにも負けず何年も研究を続ける青年。父親が蒸発したせいで家計は苦しく、自身も進学を諦めることになったが、新しい星を見つけるといふ目標を心の支えに日々を過ごしていた・・・。	社会物語	白黒50分		
80	光子の生き方	光子はひよんな事から職場の真面目人間である松井の休日の姿を目にする。そこで、一度きりの人生だから性に合うことをやるという松井の考え方に惹かれた光子は、自分の生き方を見つめ直す。	社会物語	白黒30分	東映	
81	見直せ食品添加物	防腐剤や着色料など、保存性や食欲を高める為のものだが、元来食品ではないため、長期にわたって摂取すると身体に影響を及ぼす危険がある。実験によってその危険性を解説する。	社会物語	カラー20分	東映	
82	向かい風の青春	商売熱心なラーメン屋のヨウタは、仕事に関しては誰にも負けまいと一生懸命だが、恋に関してはからっきしだ。これではいかんと一念発起し、結婚相談所に登録するが、女性の希望は大卒のサラリーマンばかり・・・。	社会物語	白黒40分		
83	村の共同墓地	頑固で保守的な老人達との断層を埋め、村の共同墓地作りに成功する賢い青年たちの行動を描いて、農村の共同化への道を示唆する。	社会物語	白黒30分		
84	村の老人学級	農村に暮らす老人達が老人学級を作り、皆で意見を交換したり、地域の若者達と会議、活動をして村の中心として、村の活性化を目指す。	社会物語	白黒45分		

16ミリフィルム(物 語 社会教育・高齢者福祉)

	作 品 名	概 要	分類	時間	製作	購入年度
85	迷信一家		物語	白黒	フィルムの状態悪い為貸出不可	
85	山祭り	都会からお爺さんの住む山村へ遊びに来た兄妹が、植林によって緑を取り戻した山々や、木こりの子供達との触れ合いの中で、山の役割を学び、樹木の大切さに気付く。	社会物語	白黒20分		
86	読むこと、書くこと、生きること	PTAの母親たちが本を手に取り、詠んでいくうちに、やがて自分で本を書きたいと思うようになり、自分の気持ちや人生観などを詩にし、詠むようになった。人生の中で本を読み、書くことの素晴らしさを伝える。	社会物語	カラー35分	新生映画	
87	嫁、夫、姑	農家の封建的な家風の中で、嫁姑の確執と、その間に挟まれる夫。それぞれの思いを融和させるために必要な気持ちとは何かを問う物語。	社会物語	白黒30分		
88	嫁と実家	ある日、乳母車を買ってもらおうと、嫁先から実家に帰った清子だが、丁度弟が結婚する話になり、とても話を切り出せなかった。だが後日、知り合いと実家からそれぞれ乳母車が届き……。	社会物語	白黒30分		
89	楽天的血圧訓	日本人の死亡率の高い成人病には、脳卒中などの高血圧が併されることによっておきるものが多々ある。この映画では、その危険性を示唆し、日常生活の中で注意すべき点をまとめている。	社会健康	白黒40分		
90	隣人の条件	隣近所や町内会など、私達の生活は集団で成り立っている。この物語では、気持ちよく生活していくにはどのような配慮が必要で、どんな気持ちで付き合いをするべきかを解説している。	社会物語	白黒30分		
91	老人の故郷	家庭の中で孤独を感じる老人達。だが老人会ではその孤独を感じさせず、中々ににぎやかだ。村を思い、その歴史を受け継ぎ、現代に伝えることで、自分たちの力で生きがいを見つけた老人達。その力強い姿を伝える。	社会高齢者	白黒35分		
92	老人の心	現代の科学や医療技術の進歩により、寿命が延びたことにより、社会に老人が増えてきた。だが若者とは価値観の相違などがあり、生活の中で摩擦がうまれる機会も増えた。老人達の心を知り、上手に生活する方法を提案する。	社会高齢者	白黒30分		
93	69年のにっぽん					
94	六人姉妹	女ばかりの六人姉妹の物語。優しい母と頑固な父の愛情に見守られ、騒がしくも楽しい毎日を過ごしているが、母が倒れ、長女の縁談話が持ち上がり、と騒動が巻き起こる。家族愛と、変わりつつあった女学生の進路を描いた物語。	社会物語	白黒45分		
95	若い仲間	困窮にあえぐ農村、そこで青年団は、作業を効率化するため、村の環境を整備し、トラックで物資を運搬する計画を立てる。最初は否定的だった年寄りたちも、若者達のひたむきな活動に希望を見出していく。	社会物語	白黒15分		
96	若いやつ	漁村をより良くしようと活動する川津漁協青年部。年に何度かはダンスパーティーを開き、給料を貯めて月給制にしようとするなど、新しい村づくりを目指していく青年たちの物語。	社会物語	白黒30分		
97	私は姑一年生	息子が結婚し、嫁が家に入った事により姑となった母親が、作法や習慣の違いに戸惑いながらも、新しい生活を送る物語。譲り合い、思いやりを持つことの大事さを伝えている。	社会物語	白黒30分		