



山形大学工学部 重要文化財コンサート

(米沢市山形大学工学部共創拠点事業補助金活用事業)

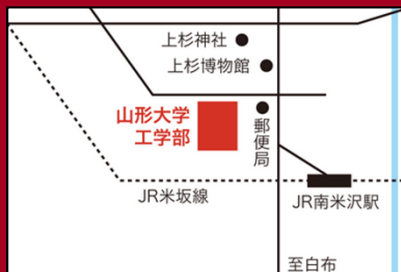
木野雅之 ヴァイオリン コンサート

～フランスの良き時代…
ベルエポックの世界にいざなう～

日時：10月16日(木)
18:30開演(18:00会場)

会場：旧米沢高等工業学校
本館2階

(山形大学工学部内) 米沢市城南4丁目3-16



※駐車場には限りがあります

キャンパス前が満車の場合は
林泉寺駐車場をご利用
ください

チケット：一般 3,000円
大学生 1,000円
小～高校生 500円
(当日受付にて現金でお支払願います)

申込み方法：
オンライン申込み

<https://forms.office.com/r/8EH5wY5Syz>
(先着80名まで)



※オンライン申込が出来ない方のみ、お電話で
お申込ください

0238-26-3005 (山形大学工学部)

主催：山形大学工学部 企画：音の彫刻舎



Program

スカラムーシュ (Scaramouche)
：ダリウス・ミヨー (Darius Milhaud)

沈める寺 (La cathédrale engloutie)
：クロード・ドビュッシー (Claude Debussy)

ヴァイオリン・ソナタ 第2番 ト長調
：モーリス・ラヴェル (Maurice Ravel) ほか

Special Guests

ヴァイオリニスト

木野雅之 Masayuki Kino



撮影：井村重人

オフィシャル・ホームページ
<http://masakino.jp/>

4歳よりヴァイオリンを始め、桐朋学園
高等学校音楽科を経てロンドンのギルド
ホール音楽院に留学。世界的巨匠に師事
し研鑽を積み、数々の国際コンクールで
優勝。
欧米・アジア・中東で演奏活動を展開し、
主要オーケストラとの共演も多数。
1993年より日本フィルハーモニー交響
楽団コンサートマスターに就任し、
2002年よりソロ・コンサートマスター
を務める。
現在は東京音楽大学教授、桐朋学園、
武蔵野音楽大学講師として後進の指導に
もあたっている。

ピアニスト

福田直樹 Naoki Fukuda



東京生まれ。2017年に米沢市へ移住。
桐朋高等学校音楽科、桐朋学園大学、
シュトゥットガルト国立芸大、ウィー
ン・コンセルヴァトアールで学び、数々
の国際コンクールで受賞。NHK番組への
出演や大河ドラマ『花の乱』テーマ曲を
演奏。
世界各地で演奏活動を展開し、国内外の
オーケストラとも共演。年間約100回程
度の演奏活動を行うほか、音楽誌での
執筆も行っている。