

ニコルさんの

えほん
『にっこいあいさつ絵本』

— 第5話 —

あいさつが
い~っぱい の巻 まき



キャラクター紹介

あいちゃん



小学校3年生。ちょっとおちょこちょい。あいさつはちょっとにがて。でも正義感は強く友達おもいの、おねえさんタイプ。元気な女の子。

さっちゃん



あいちゃんと同級生。おしとやかな女の子。いつもお話する時は小声。あいさつや礼儀をよく知っているが、はずかしがりやさんなので、自分からあいさつはにがて。

ニコルさん



あいさつ大使。世の中みんなにあいさつの大切さをわかってもらうために活動をおこなっている。

明るい家庭は明るいあいさつから、明るいあいさつは明るい家庭から、をモットーにしている。

バーティ



明るいあいさつが交わされると、うれしくなり歌いだす。
ピヨヨヨヨ♪ピヨピヨヨヨ♪
ニコルさんが大好き。
あいさつが大好き。

あいさつが いっぱい の巻



ニコルさん
おはようございます



おはようー！
あいちゃん
さっちゃん

あいさつが いっぱい の巻

どうしたの

あいちゃん??

わっちちゃん??

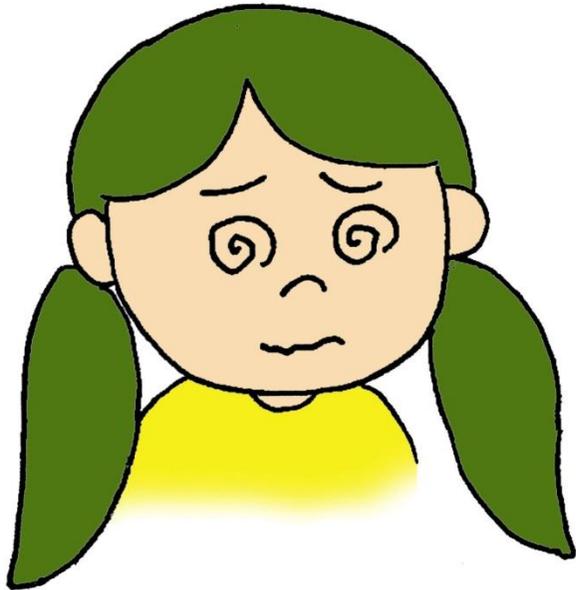


目がグルグル巻きに

なっとるぞ

かんが
考えようじゃ

しておるのかな??



あいさつが い～っぱい の巻

ニコルさん

「あいさつ」って

どんなものがあるか

あいちゃんど

かんが
考えていたの

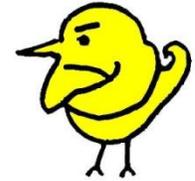
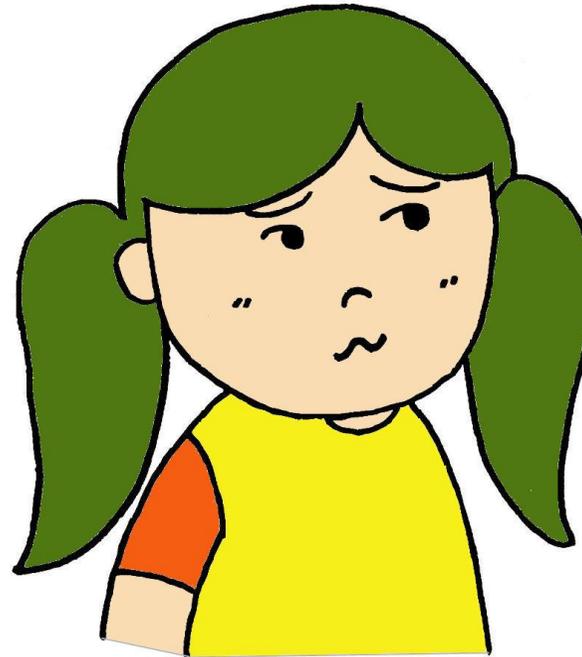
「あいさつ」って

なんじゆんご
何種類あるの??

あい

わかんなく

なっちゃった

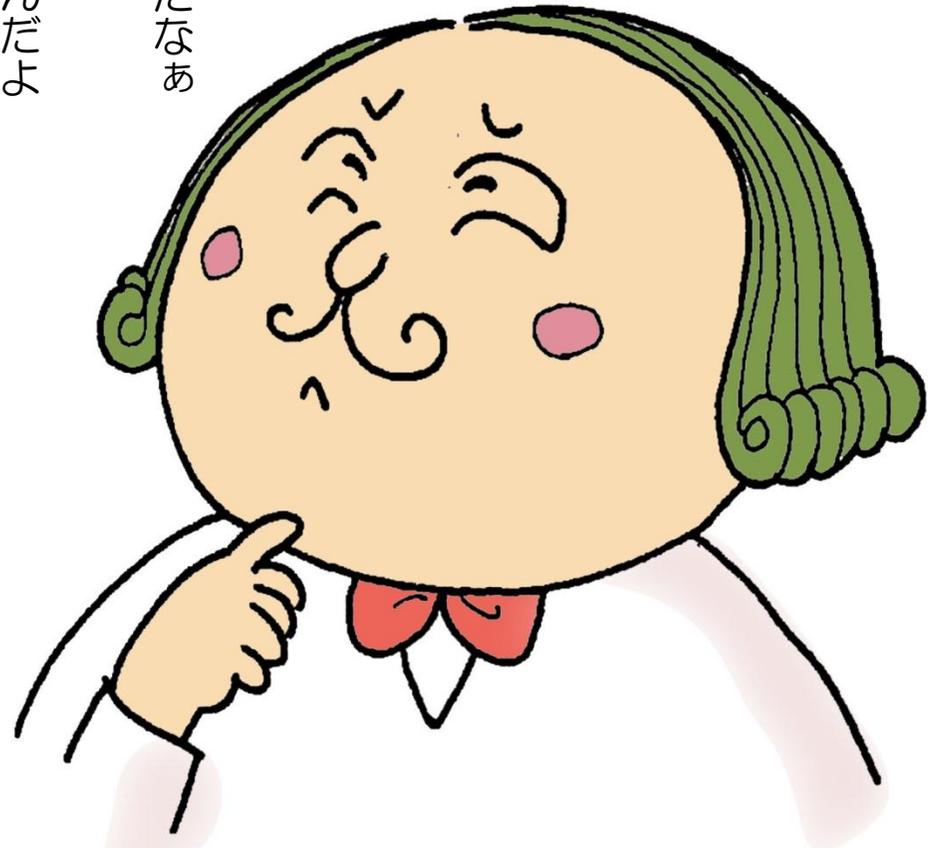


あいさつが い〜っぱい の巻

むずかしい質問しつもんだなあ
「あいさつ」は
たくさんあるんだよ

いろいろなときで
使い分けつかわけをしているからね

ちよっと
見みてみよう



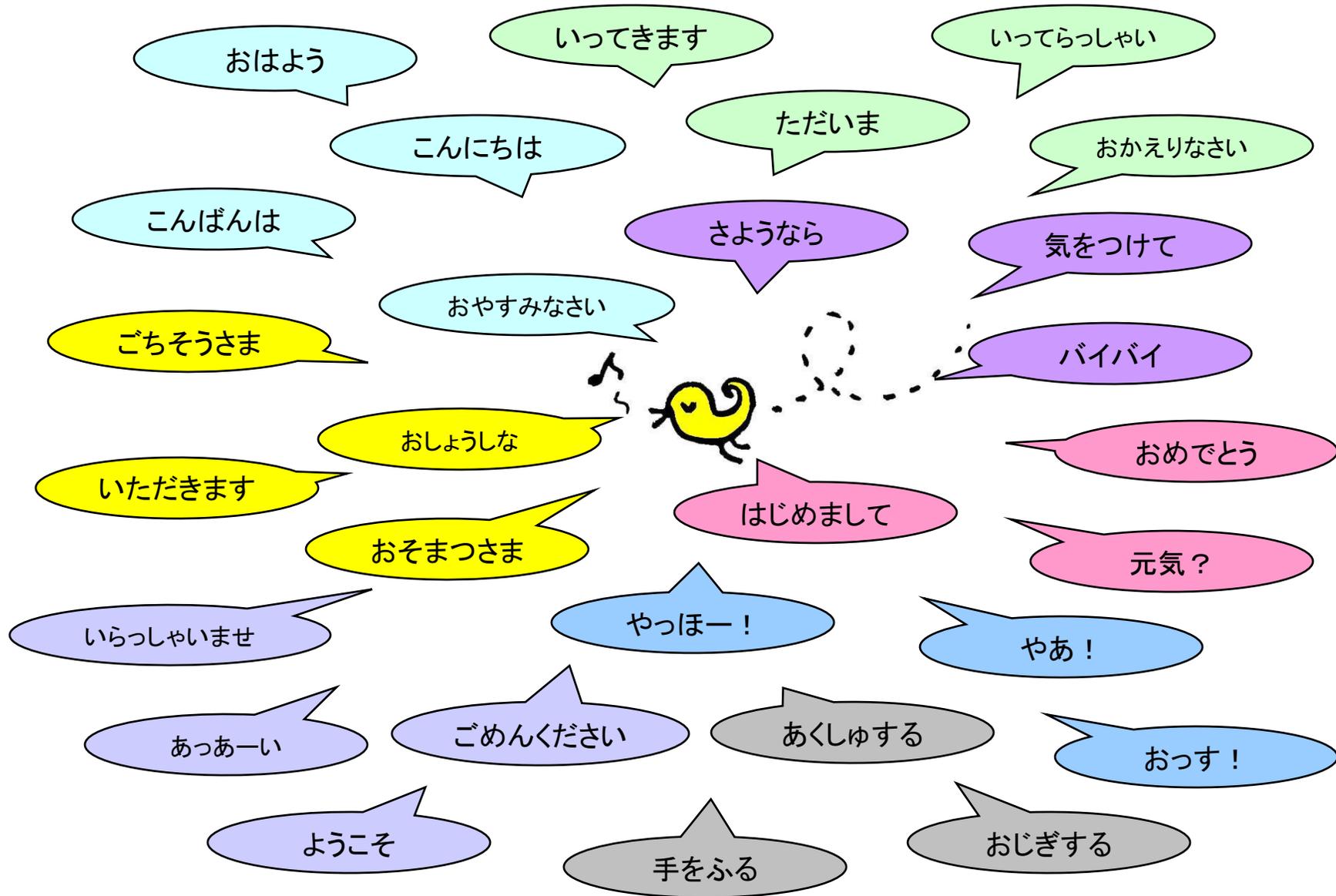
パーティー

たのび

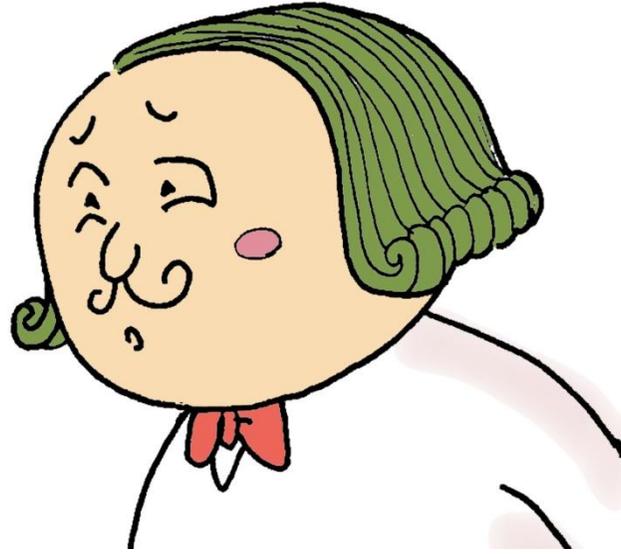


ピョロ ♪

あいさつが いっぱい の巻

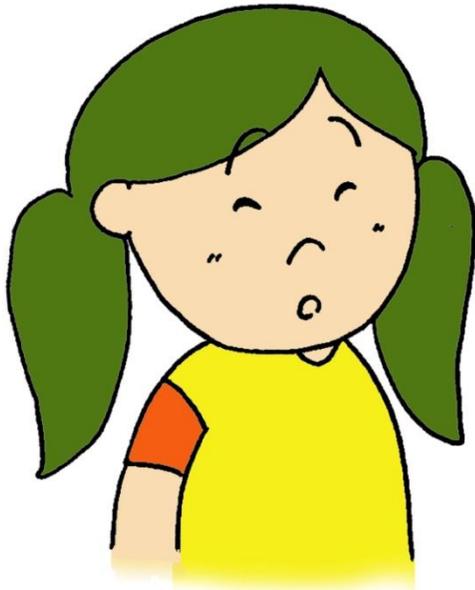


あいさつが い〜っぱい の巻



ニコルさん
友達となり
せつがあるよー！

それせ
「あいさつ」なんだあ



そなたね
君たちは流行り言葉も
「あいさつ」として
使っているね
それと
言葉じゃなく
手をぶったりするのも
「あいさつ」だね

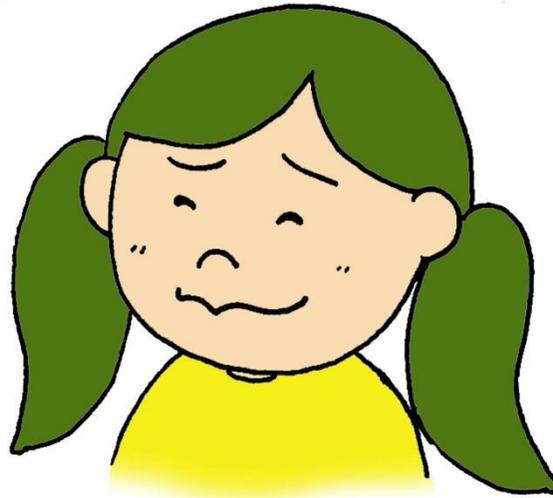


あいさつが いっぱい の巻



みんな「あーん」を
おぼえらねないよ。

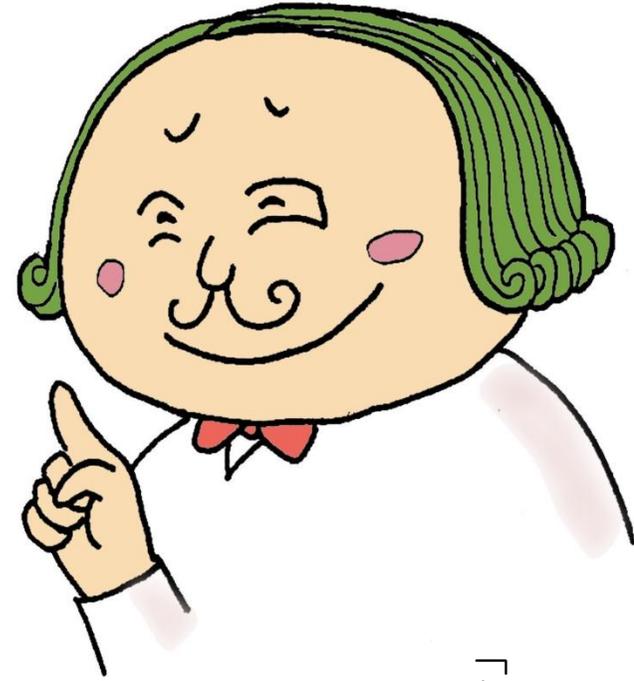
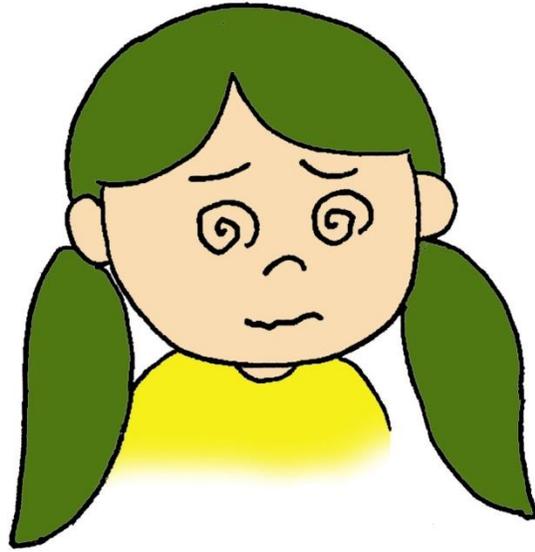
ニコルさん
いっぱいあーんして
おぼえらねないよ。



「あーん」は
そのよお、そのよおと
違^{ちが}いから、むずかしい
かんじるのかな？



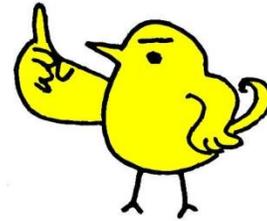
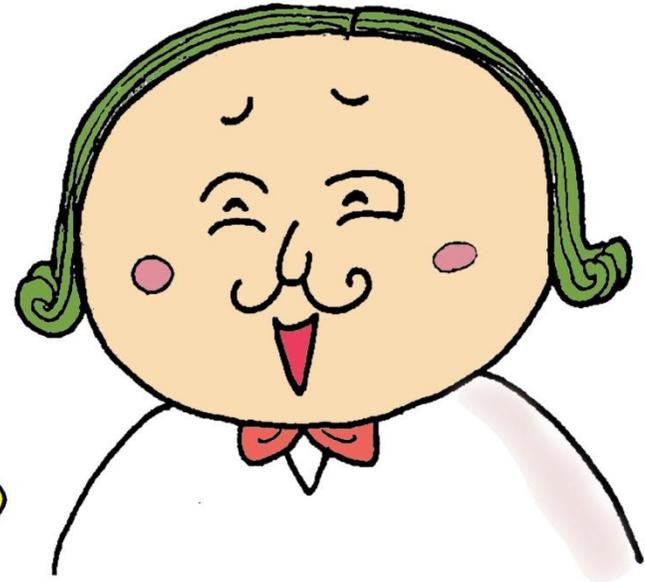
あいさつが いっぱい の巻



え〜！
決ま^まってないのお
これじゃ
どんな「あいさつ」を
すればいいか
わからないよー？

「あいさつ」はね
みんなと仲良^{なかよ}くなれる
魔法^{まほう}だから
決ま^まって
ないんだよ

あいさつが いっぱい の巻



自分の言葉
自分の言葉

「あーむっ」「あーむっ」
「あーむっ」
「あーむっ」



あいちゃん
さっちゃん
自然でいいんだよ

あいさつが い~っぱい の巻



バーディも
喜んでるのお



わかったあ
ニコルさん
むずかしく
考えないで
気軽に「あいさつ」
してみるね



♪ピ°ヨ000♪ピ°-七°ヨ00♪



あいさつが
い~っぱい の巻
おしまい。

お父さま・お母さまへ

こんにちは。米沢市市民憲章推進協議会『あいさつのまち推進事業プロジェクト』です。
ニコルさんの『にっこりあいさつ絵本』第5話を読んでいただきありがとうございます。
あいさつのまち推進事業プロジェクトは2007年4月からあいさつの推進のための活動を行なっています。
プロジェクトでは、市民のみなさんに

- ・『あいさつ』する事の意義を理解してもらい、
- ・『あいさつ』を行わなくなった理由を軽減し、
- ・『あいさつ』しやすい雰囲気(環境)をつくり

『あいさつが飛び交うまち』に繋がたいと考えています。

絵本を通じ、子どもたちにもあいさつの大切さを伝えたいと考え、絵本作成もこれで5話目となりました。
ボランティアによる作成のため拙い部分も数多くあると思います。
しかし、この絵本をきっかけに子どもたちが『あいさつ』の大切さを知ってくれればと期待しています。
今後も引き続き、毎月25日の“ニコるでい”に合わせ、定期的に発行を予定しています。

どんな『あいさつ』をすべきか迷った事はありませんか？

以前は『あいさつ』が自然にもっと数多く交わされていた気がします。

みなさんは そう感じていませんか？

【お父さま・お母さま そして、みなさまへのお願いです。】

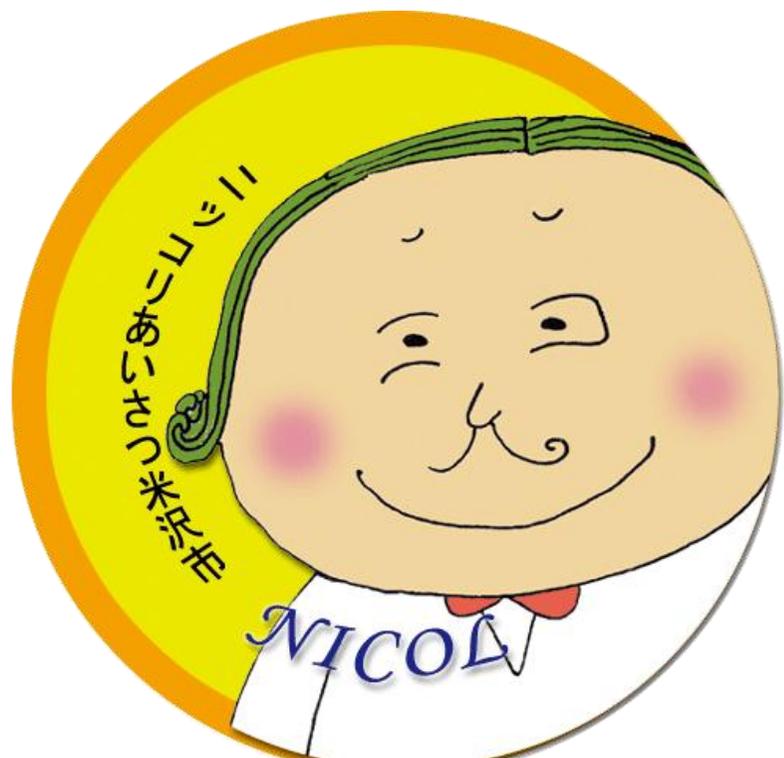
今回のお話のテーマは 気軽に『あいさつ』しようです。

『あいさつ』は礼儀や習慣、決まりごとと思われがちですが、明るい活気のあるまちづくりのために『あいさつ』はとても重要です。

『あいさつ』をするとき、どんな『あいさつ』をするべきか気を使ってしまい『あいさつ』が出来なかったことはありませんか？『あいさつ』に百点満点の『あいさつ』はありません。「気軽に」、「かしこまらず」、「自分らしく」と考えています。『あいさつ』が自然に交わされる雰囲気となり、『あいさつ』が数多く飛び交うことで、明るい活気のあるまちにしたいという意図でお話をつくりました。

お父様・お母様、みなさまからも、気軽に数多くの『あいさつ』実践をお願いいたします。





この絵本の著作権は米沢市市民憲章推進協議会にあります。
本書の一部あるいは全部を無断で複写複製することは、法律で認められた場合を除き、著作者の権利の侵害となります。
その場合は予め米沢市市民憲章推進協議会あてに許諾を求めてください。

ただし一部例外として、あいさつ運動のための複製・頒布は
おおいに許可します。

ニコルさんの「にっこりあいさつ絵本」－第5話－
「あいさつが いっぱい」の巻

平成21年2月25日(ニコるでい) 初版 発行

作成：あいさつのまち推進事業プロジェクト

房間 修一 瀧口 宏 佐藤 功児 神林 美彌子
荒澤 芳治 濱田 正 松田 智博 齋藤 千恵子
平 喜美子 丸山 幸司
梅沢 和男 我妻 政仁 佐藤 優子

絵：渡辺 さおり 物語：丸山 幸司 美術：瀧口 宏

編集・発行：米沢市市民憲章推進協議会

あいさつのまち推進事業プロジェクト

〒992-8501 山形県米沢市金池5丁目2番25号

米沢市役所秘書広報課 内

T E L : 0238-22-5111 (内線3002)

E-mail : hisyo-ka@city.yonezawa.yamagata.jp

HPアドレス：

<http://www.city.yonezawa.yamagata.jp/shisei/hisyo/siminkensyou/kensyou/index.html>